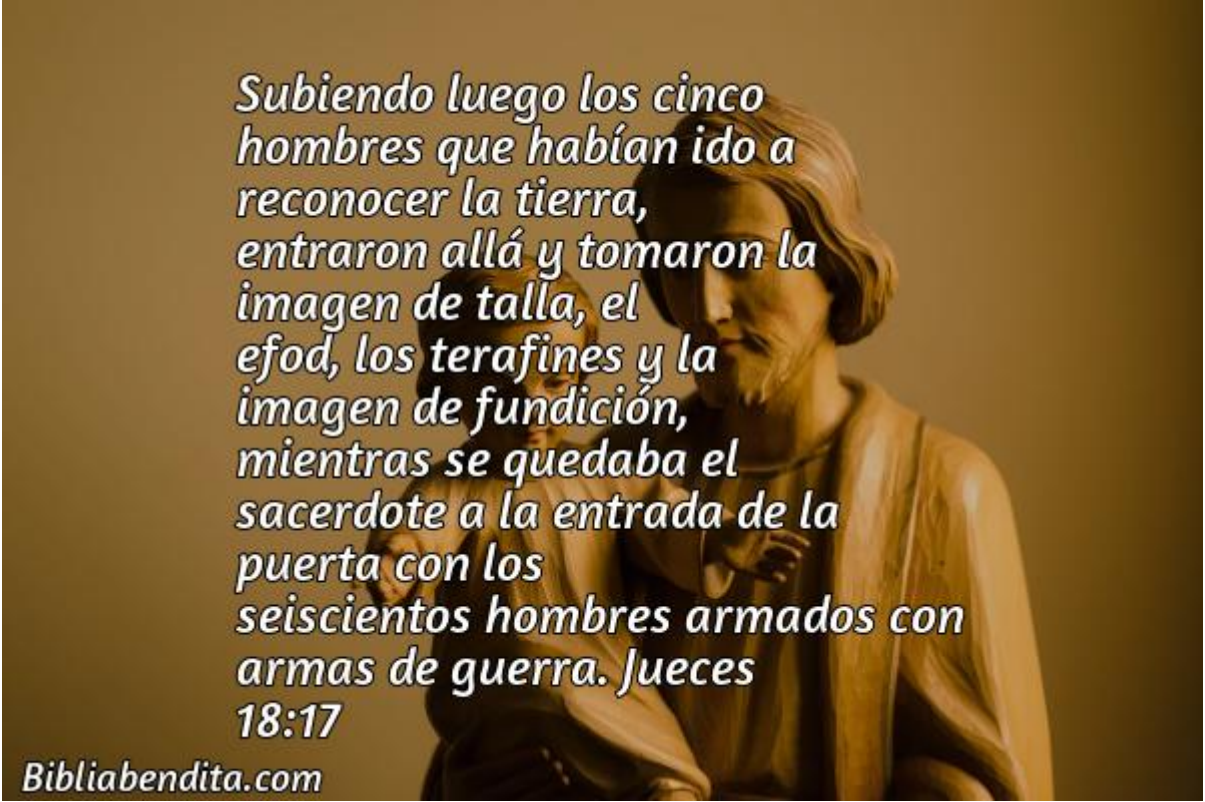


Explicación de Jueces 18:17



Subiendo luego los cinco hombres que habían ido a reconocer la tierra, entraron allá y tomaron la imagen de talla, el efod, los terafines y la imagen de fundición, mientras se quedaba el sacerdote a la entrada de la puerta con los seiscientos hombres armados con armas de guerra. Jueces 18:17

Bibliabendita.com

[Volver al Libro Jueces](#)

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)

Explicación y Significado y Estudio del Versículo 17, Capítulo 18, Libro de Jueces del [Antiguo Testamento](#) de la Biblia. Autor: Samuel.

Versículo Jueces 18:17 de la Biblia

‘Subiendo luego los cinco hombres que habían ido a reconocer la tierra, entraron allá y tomaron la imagen de talla, el efod, los terafines y la imagen de fundición, mientras se quedaba el sacerdote a la entrada de la puerta con los seiscientos hombres armados con armas de guerra.’

Jueces 18:17

¿Qué significa Jueces 18:17?, la importancia y que podemos aprender de este verso:

La importancia de la imagen de talla en el versículo de Jueces 18:17

El versículo de la Biblia que se encuentra en Jueces 18:17 hace mención a la historia de los danitas, una tribu que buscaba su lugar en el mundo y había enviado a cinco hombres a explorar la tierra. Durante su misión, estos hombres encontraron una imagen de talla, un efod (una especie de vestimenta sacerdotal), unos terafines (objetos utilizados en la adivinación) y una imagen de fundición.

Este pasaje bíblico nos muestra cómo los danitas tomaron la decisión de robar estas objetos, a pesar de que se consideraban malditos según la ley de Dios, ya que estaban destinados para la adoración de ídolos. Pero, ¿por qué era tan importante para ellos llevarse estas cosas?

El poder de los ídolos en la antigüedad

En la antigüedad, las imágenes de talla y otros objetos considerados sagrados eran altamente valorados por las personas, ya que creían que estos tenían el poder de protegerlos y guiarlos. Por lo tanto, los danitas no sólo estaban buscando la bendición de los dioses paganos, sino también la fuerza y la protección que ellos ofrecían.

El peligro de poner la fe en objetos materiales

A pesar de que los danitas creían que estos ídolos podrían ayudarlos, la biblia nos enseña que no existe ningún poder mayor al de Dios. De hecho, la adoración de ídolos es claramente prohibida en la Biblia, como se muestra en el segundo mandamiento: "No te harás imagen ni ninguna semejanza de lo que esté arriba en el cielo, ni abajo en la tierra, ni en las aguas debajo de la tierra".

El peligro de poner nuestra fe en objetos materiales es real incluso en la actualidad. Muchas personas aún adoran ídolos o creen en la magia y otras prácticas que no están respaldadas por la fe cristiana. Sin embargo, la fe verdadera se basa en una relación personal con Dios, no en objetos o prácticas sagradas.

La importancia de confiar en Dios

El pasaje de Jueces 18:17 nos enseña que los danitas confiaron en su propia fuerza y en objetos pesados. En lugar de confiar en Dios, pusieron su fe en ídolos sin poder. Esta falta de fe no sólo los llevó a cometer un acto de desobediencia a Dios y a caer en la idolatría, sino también a sufrir las consecuencias de sus malas decisiones.

La Biblia nos invita a confiar en Dios en todas las situaciones y a no poner nuestra fe en cosas que no tienen ningún poder real. Al hacerlo, nuestra vida puede ser transformada y bendecida en muchas maneras.

Conclusión

El versículo de Jueces 18:17 nos hace reflexionar sobre la importancia de poner nuestra fe en Dios y no en objetos materiales, ya que estas cosas no tienen ningún poder real. En lugar de buscar objetos sagrados para resolver nuestros

problemas, debemos buscar la guía de Dios a través de la oración, la lectura de la Biblia y la ayuda de nuestras comunidades de fe. Siguiendo estas prácticas, podremos vivir una vida plena y significativa al lado del Señor.

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)

Significado e interpretación del Versículo 17 del capítulo 18 de Jueces de la Biblia

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)