

Explicación de Nehemías 12:29



*también de la casa de
Gilgal y de los campos de
Geba y de Azmavet, porque
los cantores se habían
edificado aldeas
alrededor de Jerusalén.
Nehemías 12:29*

[Volver al Libro Nehemías](#)

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)

Explicación del Versículo 29, Capítulo 12, Libro de Nehemías del [Antiguo Testamento](#) en la Biblia. Autoría: Nehemías.

Versículo Nehemías 12:29

'también de la casa de Gilgal y de los campos de Geba y de Azmavet, porque los cantores se habían edificado aldeas alrededor de Jerusalén.'

Nehemías 12:29

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)

¿Qué significa Nehemías 12:29?, la importancia y mensajes que podemos conocer en este verso:

Nehemías 12:29 - Los cantores de Jerusalén

Contexto histórico y bíblico

Nehemías es uno de los libros históricos del Antiguo Testamento que relata la reconstrucción de Jerusalén después del cautiverio babilónico. Específicamente, Nehemías 12:29 habla acerca de la participación de los cantores en la

celebración de la dedicación de los muros de Jerusalén.

El versículo menciona tres lugares de donde venían los cantores: la casa de Gilgal, los campos de Geba y Azmavet. Estos lugares podrían ser identificados como aldeas cercanas a Jerusalén donde los cantores habitaban y desarrollaban su labor.

Significado espiritual

Los cantores en el Antiguo Testamento tenían una importante función en la adoración y alabanza a Dios. No sólo eran responsables de cantar himnos, sino también de tocar instrumentos y danzar. Por lo tanto, su participación en la dedicación de los muros de Jerusalén era esencial para que el acto de dedicación pudiera cumplir su propósito divino: glorificar a Dios.

Además, podemos observar que los cantores, como parte del pueblo de Dios, también estaban involucrados en la reconstrucción de la ciudad de Jerusalén. Al tener aldeas cercanas a la ciudad, los cantores no sólo estaban cumpliendo con su labor en el templo, sino también estaban participando activamente en la reconstrucción de su hogar secular.

Aplicación en nuestra vida

La participación de los cantores en la dedicación de los muros de Jerusalén nos muestra que la adoración y alabanza a Dios no son acciones aisladas, sino que están estrechamente ligadas con la labor diaria de los creyentes. En otras palabras, adoramos a Dios no sólo en la iglesia, sino también en nuestro trabajo, familia y sociedad en general.

Además, la labor de los cantores en la reconstrucción de Jerusalén nos enseña que, como pueblo de Dios, nuestra labor no se limita a actividades espirituales, sino que también estamos llamados a participar en la edificación de nuestra

comunidad y sociedad. Debemos trabajar por la justicia, la paz y la prosperidad de nuestro entorno, siendo luz y sal en el mundo.

Preguntas frecuentes

- ¿Qué instrumentos tocaban los cantores en el Antiguo Testamento?
- Los cantores tocaban diversos instrumentos, tales como arpas, liras, trompetas, címbalos y otros instrumentos de percusión.
- ¿Cómo puedo aplicar este pasaje en mi vida diaria?
- Podemos aplicar este pasaje en nuestra vida diaria buscando glorificar a Dios en todo lo que hacemos, siendo parte activa de nuestra comunidad y trabajando por la justicia, la paz y la prosperidad de nuestro entorno.
- ¿Por qué era importante la labor de los cantores en la adoración en el Antiguo Testamento?
- La labor de los cantores en la adoración en el Antiguo Testamento tenía como objetivo principal glorificar a Dios a través de la música y el canto. Además, los cantores también ayudaban a conducir al pueblo en la adoración y alabanza a Dios.

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)

Significado e interpretación del Versículo 29 del capítulo 12 de Nehemías en la Biblia:

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)