

Explicación de Génesis 41:18

**y que del río subían
siete vacas de
gruesas carnes y
hermosa apariencia,
que pacían en el
prado.**

-Génesis 41:18

bibliabendita.com

[Volver al Libro Génesis](#)

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)

Explicación del Versículo 18, Capítulo 41, Libro de Génesis del [Antiguo Testamento](#) de la Biblia. Autoría: Moisés.

Versículo Génesis 41:18

'y que del río subían siete vacas de gruesas carnes y hermosa apariencia, que pacían en el prado.'

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)

¿Qué significa Génesis 41:18?, su importancia y que podemos aprender con este versículo:

Introducción

El libro de Génesis es uno de los libros más importantes de la Biblia. Este libro nos cuenta la historia de la creación del mundo y de la humanidad, así como también de la relación que Dios estableció con su pueblo elegido a lo largo de la historia. En el capítulo 41, encontramos un versículo que nos presenta una visión que tuvo el faraón de Egipto, en la cual veía siete vacas de gruesas carnes y hermosa apariencia que pastaban en el prado, pero que después emergían del río. A continuación, reflexionaremos sobre el significado de este pasaje y cómo podemos aplicarlo en nuestra vida.

Contexto histórico y cultural

Es importante conocer el contexto histórico y cultural en el que se escribió el libro de Génesis para entender mejor algunos de sus pasajes. En los tiempos antiguos, los sueños eran considerados una forma de comunicación divina. La interpretación de los sueños se llevaba a cabo por personas que tenían el don de la interpretación, como por ejemplo, los adivinos o los sacerdotes. En el caso del faraón de Egipto,

éste se rodeaba de adivinos y magos que podían interpretar sus sueños.

Es posible que el faraón de Egipto haya tenido este sueño porque las vacas eran un animal sagrado en la cosmología egipcia. Por lo tanto, el sueño del faraón estaría impregnado de simbolismo cultural.

Significado de las vacas en el sueño del faraón

En el sueño del faraón, las siete vacas de gruesas carnes y hermosa apariencia representan la prosperidad y la abundancia. Sin embargo, el hecho de que después emergieran del río sugiere que esa prosperidad no sería duradera, sino que estaría sujeta a la fluctuación y al cambio. De hecho, más adelante en el capítulo 41, se relata cómo las vacas gordas son devoradas por las vacas flacas, lo que simboliza una época de escasez que sucedería después de la abundancia.

Este pasaje puede servirnos para reflexionar sobre la naturaleza efímera de la prosperidad material y sobre la importancia de estar preparados para afrontar las situaciones difíciles que puedan presentarse. En lugar de aferrarnos a la riqueza y las posesiones materiales, debemos buscar una perspectiva más amplia y trascendente, que nos permita estar en paz tanto en la abundancia como en la escasez.

Aplicación práctica del pasaje

Una forma de aplicar el pasaje de Génesis 41:18 a nuestra vida diaria es a través de la práctica de la humildad y la gratitud. La humildad nos permite reconocer que todas nuestras posesiones y riquezas son efímeras y que en algún momento podrían desvanecerse. La gratitud, por su parte, nos permite apreciar y valorar todo lo que tenemos en este momento, sin importar su cantidad o calidad. Ambas actitudes nos permiten

vivir en el presente de una manera plena y satisfactoria, sin angustiarnos por el futuro ni lamentarnos por el pasado.

Conclusión

El pasaje de Génesis 41:18 nos presenta la visión de un sueño que tuvo el faraón de Egipto, en el que veía siete vacas de gruesas carnes y hermosa apariencia que emergían del río. Este pasaje nos invita a reflexionar sobre la naturaleza efímera de la prosperidad material y sobre la importancia de cultivar una actitud de humildad y gratitud en la vida diaria. Al adoptar estas actitudes, podemos vivir en paz y plenitud en todas las circunstancias de la vida.

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)

Qué quiere decir el Versículo 18 del capítulo 41 de Génesis de la Biblia:

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)