

Explicación de Ezequiel 1:25

**Y cuando se detenían y bajaban sus alas, se oía una voz de encima de la bóveda que estaba sobre sus cabezas.
-Ezequiel 1:25**

bibliabendita.com

[Volver al Libro Ezequiel](#)

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)

Explicación del Versículo 25, Capítulo 1, Libro de Ezequiel del [Antiguo Testamento](#) de la Biblia. Autoría: Ezequiel.

Versículo Ezequiel 1:25

'Y cuando se detenían y bajaban sus alas, se oía una voz de encima de la bóveda que estaba sobre sus cabezas.'

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)

¿Qué significa Ezequiel 1:25?, la importancia y los estudios que podemos conocer de este versículo:

Ezequiel 1:25: La voz encima de la bóveda

Contexto

Ezequiel era un sacerdote y profeta judío que vivió en el siglo VI a.C. Fue exiliado a Babilonia junto con otros judíos después de que el rey Nabucodonosor destruyera Jerusalén en el 587 a.C. Durante su tiempo en Babilonia, Ezequiel tuvo visiones y sueños que le revelaban la voluntad de Dios y que se convirtieron en la base de su libro profético en la Biblia. El capítulo 1 describe una de las visiones más famosas de Ezequiel, en la que ve un gran carro con cuatro criaturas con alas y ruedas que simbolizan la presencia y el poder de Dios.

Análisis

El versículo 25 se produce después de que Ezequiel describe la manera en que las criaturas se movían: "Y oí el ruido de las alas de los querubines, como el ruido de muchas aguas, como la voz del Todopoderoso, cuando andaban, el ruido del tumulto como el sonido de una caravana" (versículo 24). Pero cuando

las criaturas se detenían y bajaban sus alas, Ezequiel oía una voz por encima de la bóveda que estaba sobre sus cabezas. Esta voz no se puede atribuir a ninguna de las criaturas, sino que parece venir de otra parte.

La "bóveda" se refiere a la estructura en la que estaban las criaturas, que Ezequiel llama "un firmamento, como el cristal maravilloso" (versículo 22). Esta bóveda es un elemento clave en toda la visión y es donde Ezequiel ve la gloria de Dios: "Y vi algo semejante a un trono, como de aspecto de piedra de zafiro; y sobre la figura del trono había una semejanza que parecía un hombre en él sentado" (versículo 26).

Significado

La voz encima de la bóveda puede interpretarse de varias maneras. En primer lugar, puede ser una afirmación de la omnipresencia de Dios. Aunque las criaturas representan de alguna manera la presencia de Dios en el mundo, la voz que se escucha por encima de ellas sugiere que Dios está presente en todas partes y en todo momento.

En segundo lugar, la voz encima de la bóveda también puede ser vista como una afirmación de la soberanía de Dios. Las criaturas con alas y ruedas simbolizan el poder de Dios para moverse y actuar en el mundo, pero la voz que se oye por encima de ellas sugiere que Dios está en control de todo lo que ocurre. Incluso cuando las criaturas se detienen y bajan sus alas, Dios sigue siendo el gobernante supremo.

Aplicación

El versículo 25 nos invita a reflexionar sobre la presencia y la soberanía de Dios en nuestras propias vidas. A menudo nos concentramos en las cosas visibles y tangibles del mundo, y podemos olvidarnos de que hay un poder mucho mayor que se extiende por encima de todo. También podemos sentirnos ansiosos y preocupados por el futuro, pero recordar que Dios

está en control puede ayudarnos a encontrar paz y esperanza. Al final, podemos confiar en que Dios tiene un plan para nosotros y para el mundo, incluso si no podemos verlo completamente.

Conclusión

El versículo 25 de Ezequiel 1 es un recordatorio del poder y la presencia de Dios que se extiende por encima de todo. Es una invitación a reflexionar sobre nuestra propia percepción del mundo y nuestra confianza en el plan divino. Aunque la visión de Ezequiel puede parecer extraña a primera vista, tiene un significado profundo y duradero para aquellos que buscan una comprensión más profunda de Dios y su voluntad.

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)

Qué quiere decir el Versículo 25 del capítulo 1 de Ezequiel de la Biblia:

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)