

Explicación de 1 Crónicas 28:18

**Además, suficiente oro
puro para el altar del
incienso, y para el carro
de los querubines de
oro, que con las alas
extendidas cubrían el
Arca del pacto de Jehová.
-1 Crónicas 28:18**

bibliabendita.com

[Volver al Libro 1 Crónicas](#)

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)

Significado, Estudio y Explicación del Versículo 18, Capítulo 28, Libro de 1 Crónicas del [Antiguo Testamento](#) de la Biblia. Autoría: Esdras.

Versículo 1 Crónicas 28:18

'Además, suficiente oro puro para el altar del incienso, y para el carro de los querubines de oro, que con las alas extendidas cubrían el Arca del pacto de Jehová.'

1 Crónicas 28:18

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)

¿Qué significa 1 Crónicas 28:18?, su importancia y las lecciones que podemos aprender en este versículo:

El Significado del Oro en la Biblia

El oro es un elemento precioso que se menciona en toda la Biblia, y en este versículo en particular, se menciona varias veces en relación al diseño y construcción del Templo que el rey David planeaba construir para el Señor. La utilización del oro puro en la construcción del altar del incienso y de los querubines que protegían el Arca del pacto, simbolizaban la pureza y santidad que se requería en la adoración a nuestro Dios.

El Altar del Incienso y su Significado

El Altar del incienso descrito en la Biblia, se utilizaba para quemar incienso durante los rituales de adoración en el

Templo. El incienso representaba la oración de los santos que sube a Dios (Apocalipsis 5:8); por tanto, el altar del incienso era un lugar simbólico de la comunión con Dios y de ofrecer nuestros pedidos y oraciones.

Reflexión

La construcción del Templo en la época de David y Salomón, fue un monumento imponente y significativo en la adoración a Dios. Nosotros también podemos aprender del simbolismo que se utilizó en la construcción y utilizar esa riqueza fáctica y sencilla para nuestro crecimiento personal y espiritual.

En la actualidad, no es necesario tener un Templo físico para adorar a Dios; podemos orar en cualquier lugar y en cualquier momento, pues el verdadero adorador debe hacerlo en espíritu y en verdad (Juan 4:23-24). Pero al igual que en el Templo de la época de David, debemos buscar la pureza y la santidad en nuestra adoración y oración, para acercarnos de forma correcta a nuestro Creador.

Aplicación Práctica

La construcción del Templo llevó varios años y se requirió una gran cantidad de recursos. Pero el valor que se le dio no era primordialmente material, sino espiritual. Además, la construcción del Templo no solo tenía un propósito religioso, también estaba destinado a glorificar a Dios y a mantener la unidad del pueblo y la paz en el reino.

Por lo tanto, podemos aplicar esa misma filosofía en nuestras propias vidas y comunidades, enfocándonos en el crecimiento personal, el desarrollo espiritual y buscar la unidad. Así como el rey David y su pueblo, debemos ofrecerle a Dios lo que tenemos a nuestra disposición y confiar en su gracia para alcanzar sus propósitos.

Resolviendo Dudas

¿Por qué se necesitaba tanto oro para la construcción del Templo?

El oro era un elemento precioso que simbolizaba la santidad y la pureza, y por tanto, era un material adecuado para los objetos y lugares destinados para la adoración a Dios. Además, el oro era un material que se utilizaba en la época en múltiples actividades comerciales, por lo que era algo representativo para el reino.

¿Cómo podemos aplicar esta enseñanza en nuestra vida actual?

Podemos aplicarlo a nuestras vidas personales, como creyentes. La pureza y santidad que se buscaba en el uso del oro en el Tabernáculo, debe ser un indicativo en nuestro comportamiento y estilo de vida. Además, la utilización de los recursos que se tienen para llevar a cabo una adoración saludable e íntima con Dios, es esencial para mantener una relación valiosa y espiritual.

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)

Qué quiere decir el Versículo 18 del capítulo 28 de 1 Crónicas en la Biblia:

[Versículo Anterior](#) | [Versículo Siguiente](#)